



13.10.2022 09:24 CEST

Punktgenau mit innovativem 6° Spot

[Lens 6](#)

Eine Linse für zielgerichtete und atmosphärische Beleuchtung



Lens 6 schafft einen extrem engen Lichtkegel von 6°, und rundet das ORYO 200 Portfolio mit einem echten Akzentlicht ab.

Die elegante ORYO 200 Strahler-Serie wird durch innovativste Linsentechnik erweitert. Die so genannte „[Lens 6](#)“ schafft einen extrem engen Lichtkegel von 6°, und rundet das [ORYO 200 Portfolio](#) mit einem echten Akzentlicht ab. Die Linse ist von der Idee bis zum fertigen Produkt komplett im Haus LTS entwickelt und wird mit ausgefeilter Bearbeitungstechnik auch in Tett nang gefertigt, weiß Produktentwickler Erich Köpplin.

„Die Beherrschung des gesamten Prozesses gibt uns maximale Flexibilität, spart Ressourcen und eröffnet neue Innovationsfelder.“

– Erich Köpplin, Research and Development Engineer bei LTS

Geeignet ist die Lens 6 besonders im Retail- und im atmosphärischen Hospitality- Bereich. Mit dieser innovativen Linse aus dem Hause LTS kann ein Maximum an Aufmerksamkeit gewonnen und zugleich, durch ein präzise gesetztes Highlight, Spannung erzeugt werden.

Dieses Premiumprodukt ist ausschließlich in Tett nang am Bodensee entwickelt worden und jede einzelne ORYO Leuchte wird am Heimatstandort von LTS produziert und in Oberschwaben montiert. Ein Pluspunkt für Umwelt und Verbraucher. Mit im Entwicklungsteam ist Erich Köpplin, der die Vorteile von Lens 6 ganz klar benennt:

„Das Konzept von Lens 6 basiert auf kompromissloser Lichtakzentuierung und wir haben dies konsequent umgesetzt. Das Produkt wird vor allem diejenigen erfreuen, die einen harten Super-Spot ohne Lichthöfe und Lichtnebeneffekte wünschen.“

– Erich Köpplin, Research and Development Engineer bei LTS

[ORYO 200](#) bietet mit Lens 6 und ihrem 6° Abstrahlwinkel die perfekte Ergänzung zu den 15°, 25° und 45° Abstrahlwinkeln an. Dank umfangreicher Varianten als Einbau-, Pendel-, oder Stromschienenleuchte lassen sich ganz unterschiedliche Bereiche akzentuieren. Verschiedene Lichtstimmungen können dadurch optimal inszeniert werden.



ORYO 200 mit Lens 6 ausgestattet ist in schwarz, silber und weiß erhältlich.

Ins Auge fällt, neben dem eng gesetzten 6° Spot, auch die einheitliche und elegant konische Form des Korpus der gesamten ORYO-Strahlerfamilie. Die minimale und zurückhaltende Bauform fügt sich problemlos in bestehende Innenräume ein und setzt dabei die Produkte, wie auch die hervorzuhebenden Objekte, in das richtige Licht. Die hochwertige Designsprache der ORYO wird durch effiziente Leistung und ein extrem gutes Lichtbild ergänzt.

Lens 6 punktet auf ganzer Linie im Retail



Ihre Produkte bekommen durch Lens 6 noch mehr Aufmerksamkeit und die Konturen der Produkte sind scharf und deutlich in Szene gesetzt.

Lens 6 lenkt das Licht, mit einer im Vergleich zur Umgebungshelligkeit höheren Lichtdichte, genau dorthin, wo es benötigt wird. Die innovative Linse führt und leitet das Auge gezielt zum angestrahlten Objekt, Konturen und Umrisse des Produkts sind optimal in Szene gesetzt. Oberflächen und Strukturen kommen plastisch und deutlich zur Geltung, die Farben des Objekts strahlen voll und satt. Trotz flexiblem Abstand ermöglicht Lens 6 einen exakten Lichtkegel.

Atmosphäre im Hospitality-Bereich



Kleine Lichtinseln schaffen behagliche Aufenthaltsqualität. Lens 6 ist in den unterschiedlichsten Hospitality-Zonen einsetzbar und unterstreicht die Wertigkeit der einzelnen Bereiche.

Über gezielt gesetzte Akzente lassen sich verschiedenste Aufenthaltsräume schaffen, von exklusiv und einladend bis hin zu stimmungsvoll und vertraulich. Mit Bedacht gewählte Kontraste schaffen Lichtinseln um Sitzbereiche zu zonieren oder betonen wichtige Anlaufpunkte für die intuitive Orientierung im Raum. Möbel, Bilder oder Skulpturen können mit Hilfe der Lens 6 Akzentbeleuchtung genauso hervorgehoben werden wie Empfangstresen und Aufzugstüren.

Mit 220+ Mitarbeitern ist der Leuchtenhersteller [LTS](#), mit Sitz in Tettngam am Bodensee, international geschätzter Partner von namhaften Kunden, Architekten und Planern. LTS bietet Produkte für gehobene Architektur- und Retailbeleuchtung sowie Beleuchtungstechnologie für Hospitality und Office an. Seit 2010 ist die LTS Licht & Leuchten GmbH Mitglied der schwedischen [Fagerhult Group](#) und gehört damit zum drittgrößten Leuchtenhersteller Europas.

Kontaktpersonen



Andrea Müller

Pressekontakt

Public Relations Managerin

a.mueller@lts-light.com



Stefan Hertle

Product Manager

s.hertle@lts-light.com